

Adaptación de diez aguinaldos de Luis Pérez Padilla para flauta traversa Lorel Rodríguez, Abby Garcia (editora)



Adaptación de diez aguinaldos de Luis Pérez Padilla para flauta traversa consiste, más allá de lo que su título indica, en una investigación sobre las características, historia y legado de Pérez Padilla, que luego se verá materializada en estas adaptaciones que la propia autora realiza.

Tomando en cuenta la poca difusión del aguinaldo de Carayaca por parte de los flautistas y la maravillosa obra de Luis Pérez Padilla, perfectamente adaptable para su ejecución a este instrumento, se llevó a cabo una investigación cualitativa que abordó el proceso de adaptación para flauta traversa de diez aguinaldos de este compositor, a los cuales se les incorporó elementos flautísticos para su enriquecimiento y ejecución, como variaciones melódicas en los registros agudo y sobreagudo del instrumento donde destaca la brillantez del sonido, escalas ascendentes y descendentes, trinos, staccato y diversos elementos de ejecución.

Se pretende con esta investigación iniciar un proceso investigativo orientado hacia la adaptación de aguinaldos de Carayaca, bien sea de Luis Pérez Padilla o de muchos otros compositores de la zona para otros instrumentos solistas como guitarra, clarinete, violoncelo, así como también en formato de música de cámara, con la intención de que se dé a conocer tanto en el territorio nacional como internacional la riqueza musical de dicha localidad, no solamente dentro del ámbito vocal, sino también instrumental.

Una publicación financiada por ProMosaik LAPH.

Si usted es escritor, periodista, poeta, investigador o incluso si escribe como pasatiempo y quiere publicar su obra de forma gratuita con ProMosaik LAPH, o bien, traducirla a otros idiomas para hacerla accesible a un público más amplio, contáctenos.



www.promosaik-laph.org

Amsterdam Berlino Berna Cagua Dnipropetrovsk Firenze
Istanbul København Londra Malaga Manchester Milano
München Nairobi Singapura Toronto Tunisi Vienna