

## Il misfatto coloniale

Louis Hunkanrin, Milena Rampoldi (traduttrice)

Louis Hunkanrin

### Il misfatto coloniale...



Louis Hunkanrin (1886-1964), originario del Dahomey (attuale Benin), grande attivista dei diritti umani, giornalista coraggioso e fervente oppositore della tratta dei neri praticata dalla casta maura, scrisse questo pamphlet durante il suo esilio nel deserto della Mauritania, al fine di accusare di collaborazionismo e corruzione il sistema coloniale francese. È con grande rispetto che rimandiamo alle stampe questo pamphlet quasi caduto nell'oblio per presentarlo al pubblico italiano.

Hunkanrin, marxista e umanista convinto, esclude anche il fatto che le religioni, il Cristianesimo, il Giudaismo oppure l'Islam, possano giustificare un'istituzione perpetuante l'ingiustizia come lo schiavismo, poiché il Dio Unico, il Dio del Monoteismo, ha creato tutti gli esseri umani uguali. In quest'idea dell'autore si ritrova un aspetto fondamentale del suo pensiero, la creazione di un punto d'intersezione tra la lotta marxista per la giustizia e l'abolizionismo musulmano, entrambi rivendicanti l'uguaglianza di tutti gli esseri umani, come d'altronde espresso dal creazionismo coranico.

Louis Hunkanrin attacca con aspri toni i mauri e il loro sistema di caste, basato sullo sfruttamento dell'uomo da parte dell'uomo. Scrive quindi a diversi funzionari coloniali francesi, per esortarli a liberare gli schiavi e ad applicare le leggi di abolizione della schiavitù.

Una pubblicazione finanziata da ProMosaik LAPH.

Se siete autori, giornalisti, poeti o ricercatori o se scrivete per hobby e desiderate pubblicare le vostre opere gratuitamente con ProMosaik LAPH o desiderate tradurre le vostre opere in altre lingue per renderle accessibili ad un pubblico più vasto, mettetevi in contatto con noi.



[www.promosaik-laph.org](http://www.promosaik-laph.org)

Amsterdam Berlino Berna Cagua Dnipropetrovsk Firenze  
Istanbul København Londra Malaga Manchester Milano  
München Nairobi Singapura Toronto Tunisi Vienna