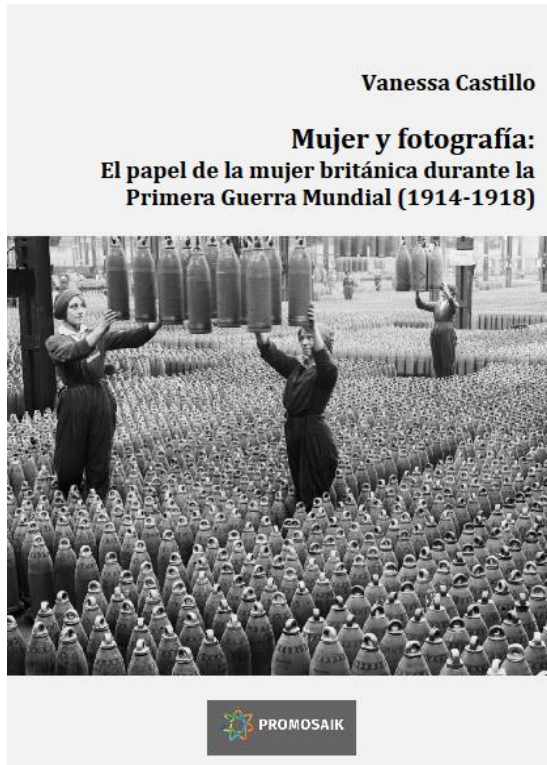


# Mujer y fotografía: *El papel de la mujer británica durante la Primera Guerra Mundial (1914-1918)*

Vanessa Castillo, Abby García (editora)



*Mujer y fotografía: El papel de la mujer británica durante la Primera Guerra Mundial (1914-1918)*, es una investigación interesante sobre el papel crucial de la mujer británica en el conflicto de la Primera Guerra Mundial, utilizando como uno de los métodos de análisis por parte de la autora, la fotografía de la época, además de abordar la situación social, económica y cultural de las mismas antes del gran conflicto bélico y cómo este determinó la posición de las mujeres. ProMosaik materializa la publicación de este libro en coherencia a su lucha diaria por reconocer la participación de las mujeres en la Historia, como hacedoras y testigos principales.

Una publicación financiada por ProMosaik LAPH.

Si usted es escritor, periodista, poeta, investigador o incluso si escribe como pasatiempo y quiere publicar su obra de forma gratuita con ProMosaik LAPH, o bien, traducirla a otros idiomas para hacerla accesible a un público más amplio, contáctenos.



[www.promosaik-laph.org](http://www.promosaik-laph.org)

Amsterdam Berlino Berna Cagua Dnipropetrovsk Firenze  
Istanbul København Londra Malaga Manchester Milano  
München Nairobi Singapura Toronto Tunisi Vienna